VENDREDI 1ER ET SAMEDI 2 JUILLET 2022

En bal l'été

FESTIVAL DE MUSIQUES TRADITIONNELLES À LA TOUR DU PIN (38)

TRIO EUPHRASIE
CHANSONS A CAPELLA DU BAS-BERRY

TREMEN
MUSIQUE IRLANDAISE ET BRETONNE

DRY
TRAD'N ROLL

STAGES
MUSIQUE D'ENSEMBLE ET CHANT

DUO BROTTO-MILLERET
DUO D'ACCORDÉONS DIATONIQUES

ORGANISÉ PAR LE FOLK DES TERRES FROIDES

WWW.FOLKDESTERRESFROIDES.FR

INFOS@FOLKDESTERRESFROIDES.FR

LA TOUR DU PIN
Vivre en Dauphiné

isère
LE DÉPARTEMENT

Vendredi 1er juillet

Concert

avec

Trio Euphrasie

Tout commence avec les mots d'Euphrasie diffusés sur la scène.
Voyage dans le temps suspendu, et attendrissement général tant ce témoignage est émouvant.
Trois femmes enchaînent délicatement et prennent ce relais précieux.
Treize chansons du répertoire de la "Fraisie" se succèdent, se propagent en polyphonie, en poly-rythmie, ou portées par une voix commune.
Les corps se mettent en marche, en danse, occupent l'espace pour mieux le libérer ensuite.
La voix d'Euphrasie sonne ici, là, elle est avec nous.

Solange Panis, Margaux Pasquet et Elodie Suarez : chant et danse.

Tremen : Cover Celt

Les plus grands tubes de la chanson/musique irlandaise et bretonne pour une véritable bouffée d'airs dans une ambiance festive et chaleureuse.
Fêtons l'Irlande et la Bretagne !
Au programme : Tri Yann, Solas, Gaelic Storm, Gilles Servat, The Pogues, jigs, reels, an dro, dans plinn, dirty old town, la jument de Michao, the wild rover, pastures of plenty.

La Grande Flo : chant, guitares - **Pierig Le Lan** : violon - **Alexandre Bigot** : guitares, mandoline, bassbox, chant - **Fabrice Dutour** : basse électro-acoustique, chant.

En pratique :

Salle Equinoxe à la Tour du Pin - 21h
14€/12€ (réservation vivement conseillée sur Helloasso)

Samedi 2 juillet

Bal folk

avec

Dry

DRY, un groupe résolument tourné vers le répertoire des musiques trad.
DRY, quatre instruments qui traitent de trad à sa racine, avec le roll nécessaire pour en extraire une cadence explosive.
Un bal qui ne vous laissera pas indemne ! Vous aurez été prévenus !

Denis Schoenfelder : chabrette limousine - **Yann Marquer** : accordéon - **Nina Lachia** : violon - **Baptiste Schoenfelder** : banjo.

Duo Brotto-Milleret

Cyrille Brotto et Stéphane Milleret sont impliqués dans de nombreux projets, et notamment des duos emblématiques de la scène trad française.
On pourrait penser leur univers et leur approche de la musique à danser très différents, mais la rencontre entre ces deux accordéonistes talentueux, parmi les plus groovy du dance floor, est logique tant le respect est mutuel. Après quelques instants d'échange musical, l'intuition intime qu'ils étaient faits pour jouer ensemble s'est révélée évidence.
Ce duo est le reflet de deux parcours artistiques qui se questionnent, se frôlent, se rejoignent entre compositions et airs traditionnels, entre complémentarité et complicité, entre accords et désaccords, entre joute et symbiose.

Cyrille Brotto et **Stéphane Milleret** : accordéons diatoniques

En pratique :

Salle Equinoxe à la Tour du Pin - 21h
14€/12€ (réservation vivement conseillée sur Helloasso)

Les stages du samedi

Chant traditionnel du Berry

Stage animé par Solange Panis et Elodie Suarez

Découvrir le chant traditionnel, c'est découvrir à la fois un répertoire, tel qu'il nous parvient aujourd'hui, et tout un monde vocal qui a ses codes.
Lors de ce stage seront abordés simultanément les aspects stylistiques principaux de cette pratique vocale (importance accordé au phrasé, à la souplesse, au rebond en gardant l'idée de "son continu" et de dynamique constante), et les différents types de répertoires du Berry (complainte, chant libre, chant à danser).
Seront également abordées des notions techniques universelles (respiration et gestion de l'air, pose de voix, conduite du son) mais une grande place sera faite à la notion de "timbre" de la voix et à l'ornementation. Quelques incursions dans les répertoires traditionnels d'autres cultures, où l'on retrouve les mêmes caractéristiques formeront de petites parenthèses "exotiques" !

Informations pratiques

- stage de 14h à 18h
- tarif : 32€ adhérents ou 36€ non adhérents
- auberge espagnole après le stage

Musique d'ensemble

Stage animé par Stéphane Milleret

Sur quelques mélodies simples nous travaillerons essentiellement l'écoute individuelle et collective, la mise en place rythmique et le son. Comment trouver sa place suivant la forme de l'arrangement. Comment s'intégrer dans une section rythmique quel que soit son instrument grâce à une approche harmonique et mélodique. Les morceaux seront envoyés à l'avance, il faudra les avoir appris avant le stage (deux morceaux maximum).

Informations pratiques

- stage de 14h à 18h
- tarif : 32€ adhérents ou 36€ non adhérents
- auberge espagnole après le stage

S'informer/réserver

Inscription et réservation en ligne :

https://urlz.fr/i0gA

En cas d'impossibilité pour s'inscrire ou réserver en ligne, contactez-nous par mail ou téléphone.

Contacts

infos@folkdesterresfroides.fr
www.folkdesterresfroides.fr
www.facebook.com/folkdesterresfroides.fr