

4 territoires (territoire du Guiers, lac d'Alqueva...) et un réseau de 10 partenaires différents ont choisi de travailler ensemble sur les thèmes de l'Art, de la préservation de l'environnement, de la citoyenneté et du tourisme. Durant 3 années, ce projet ERASMUS+ permettra de sensibiliser les habitants et les étudiants de ces territoires à ces sujets. Le Portugal inaugure sa première installation cette année. Pour découvrir ces autres horizons, consultez la page internet erasmus+ du festival.

REGUENGOS DE MONSARAZ (PT)

Un territoire à l'histoire millénaire, à la biodiversité, aux saveurs et savoirs ancestraux et aux paysages incomparables : le lac d'Alqueva est une destination touristique d'excellence.

Lieu dit : Centro Náutico de Monsaraz
GPS : 38.435, -7.35083

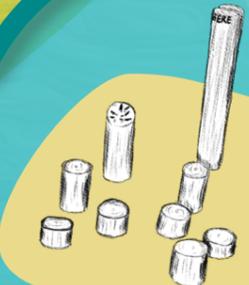
Accès : stationnement directement au centre nautique.

Cromlech,
par Jorge Humberto MARQUES



Saint Pierre de Chartreuse

10



SAINT LAURENT DU PONT

La Riviera Grumes,

par Luc DOIN - HMONP

Formée de grumes de bois de Chartreuse, l'œuvre invite à un double dialogue entre le Guiers et les montagnes. Les grumes et billots sont autant d'éléments sur lesquels petits et grands peuvent s'asseoir, grimper, sauter... et découvrir le détail de l'écosystème qui les entoure grâce aux repères de l'œuvre.

SAINT PIERRE DE CHARTREUSE

Au cœur du massif, la commune est entourée de sommets (Chamechaude, Charmant Som, La Dent de Crolles) qui en font une destination prisée des amoureux de la montagne.

Lieu dit : La Diat
GPS : 45.338968, 5.806172

Accès : stationnement au parking à l'entrée de la Diat (parallèle à la D512)

AbriBanc-Vie,

par Samuel VILLIEN

Un abri dont la toiture s'inspire de la forme des vallées ; qui, comme elles, conduit l'eau vers la vie. Cette œuvre artisanale lie l'utile à l'artistique. Par son mode de confection qui nécessite du temps, la nature de ses matériaux et le respect dont elle fait l'objet. Par sa fonction qui invite à prendre le temps de s'asseoir, d'observer, de se rencontrer.



Les Echelles

6

LES ÉCHELLES

Au cœur d'une région touristique prisée, entre Grottes des Echelles et Gorges de Chaille, la commune appartient au Parc Naturel de Chartreuse et abrite la base de loisirs Rivière'Alp avec sa piscine naturelle.

Lieu dit : Rivière'Alp
GPS : 45.435356, 5.754629

Accès : stationnement en face de l'Office du Tourisme et du restaurant la Corderie.

Reflection House,

par l'équipe de François LEVILLAIN (DNMAde Caen lycée Laplace)

Des lignes modernes donnent ici un nouvel usage aux vestiges d'une ruine et en épousent les contours. L'œuvre valorise le patrimoine local et intrigue les passants. Visible depuis l'autre côté du pont, elle invite à se rapprocher et à découvrir les informations qui y sont gravées.

SAINT LAURENT DU PONT

Porte de la Chartreuse, Saint Laurent du Pont offre un alliage subtil de patrimoine, de nature et de dynamisme local.

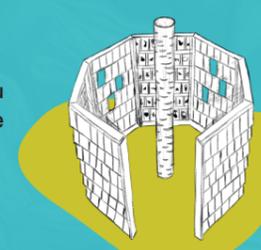
Lieu dit : Les Berges du Guiers
GPS : 45.390888, 5.734975

Accès : stationnement sur le parking du stade C. Boursier puis via la passerelle ou via le parking de la salle des fêtes du Revol

Entre Deux Ecorces,

par BigBaG

Octogone de bois, l'œuvre s'installe autour d'un platane. Comme l'écorce de cet arbre, son intérieur et son extérieur sont radicalement différents. Dehors, le bois brûlé rappelle la rudesse des éléments. Dedans, un panorama de signes et d'indices gravés dans le bois clair. Autant de symboles et de repères qui soulignent les particularités du territoire.



Saint Albin de Vaulserre

4

5 Saint Béron

SAINT ALBIN DE VAULSERRE

Située sur la rive gauche du Guiers, Saint Albin de Vaulserre est une petite commune qui héberge le Château de Vaulserre datant du XVII^{ème} siècle.

Lieu dit : Parvis de l'église
GPS : 45.5050779, 5.7003985

Accès : stationnement à quelques mètres, place du Souvenir

Le printemps est inexorable,

par le collectif ARC'HAND CRAFT

La forme en dôme de cette oeuvre trouve écho dans notre imaginaire, sa géométrie dans la nature. Réalisée en bois brûlé, elle abrite un galet du Guiers que des cordes de piano font parler pour que tous les éléments de ce lieu, entre culture, nature et spiritualité, vibrent à l'unisson.



SAINT BÉRON

A la sortie de Gorges de Chaille et au pied des premiers reliefs jurassiens, Saint Béron marie des paysages de falaises, de collines et d'eau, avec un riche patrimoine.

Lieu dit : Berges du Guiers sur la boucle des Copettes
GPS : 45.497966, 5.714606

Accès : stationnement possible à l'intersection Route du Guiers/D203

Des Folies au Fil de l'eau,

par L'Oie Cendrée sur Grand-Bi

Au cœur d'une ronde de feuilles et de ronces, mousses et dentelles s'unissent. Les fils dorés s'enchevêtrent dans les lianes. Six « murs » végétaux cousus s'érigent autour d'un érable. Le brut et le raffiné se marient. C'est ici et c'est une folie !



ENTRE DEUX GUIERS

Entre Guiers Mort et Guiers Vif, frontière historique entre royaume de France et Duché de Savoie, Entre Deux Guiers s'est développé par le travail du bois et la fabrication d'écrins.

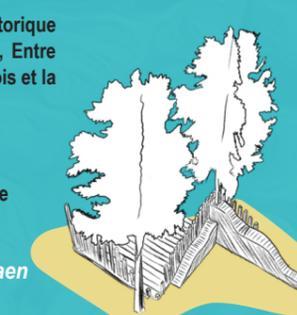
Lieu dit : Stade A. Chanet
GPS : 45.435322, 5.751020

Accès : stationnement à l'entrée du stade

Ballet des Lisières,

par l'équipe de Zélie LANÉE (DNMAde Caen lycée Laplace)

Le Ballet des Lisières, à mi-chemin entre la rivière et la lisière, permet aux passants de découvrir deux paysages de la Chartreuse. Deux espaces cohabitent dos à dos. Un lieu de repos, vue sur le Guiers ; un lieu de spectacle et de vie ouvert sur la clairière.



GUIERS

1 Pont de Beauvoisin (38)

2 Pont de Beauvoisin (73)

3 Agora Guiers

PONT DE BEAUVOISIN (38)

Ville centre de notre bassin de vie, Pont de Beauvoisin est une ville historiquement Dauphinoise, aussi appelée la Cité du Meuble.

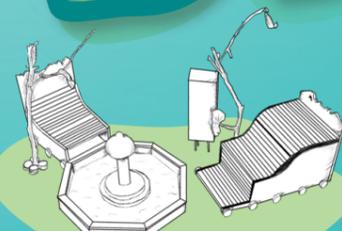
Lieu dit : Place de la République
GPS : 45.535912, 5.671337

Accès : stationnement place de la République ou parking 54, av. Pravaz

Mouvementées,

par l'équipe de Clara MATHIEU (DNMAde, Caen lycée Laplace)

Mouvementées invite à profiter de la fontaine, sa structure épouse la forme du corps et permet de s'y installer pour lire, dessiner, écrire, rêver... Son dossier est un rappel à la montagne.



PONT DE BEAUVOISIN (73)

Pont de Beauvoisin doit son nom au pont François 1^{er} qui traverse le Guiers et la rattache à son homonyme Isérois.

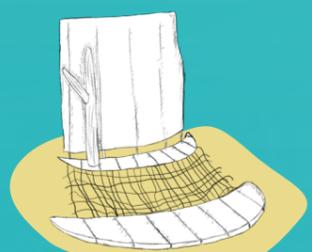
Lieu dit : Les Salamandres
GPS : 45.538459, 5.670170

Accès : stationnement rue des Abattoirs

Scène à la dérive,

par l'équipe d'Alice ANDRÉ (DNMAde Caen lycée Laplace)

Une structure de détente, où profiter de la nature et du Guiers. Une structure qui se transforme en scène quand un spectacle s'invite dans ce cadre atypique grâce à sa toile de fond.



AGORA GUIERS

Le tiers-lieu AGORA GUIERS est une terre de culture et de travail. Un espace vecteur d'idées, de rencontres et de construction de projets.

Lieu dit : ZI la Baronnie

GPS : 45.5294915607582, 5.68677226825922

Accès : stationnement sur le parking d'AGORA GUIERS ou à son entrée.

Au Fil du Bois,

par la compagnie Du Fil à Retordre

Cette œuvre basée sur le principe physique de tenségrité est un équilibre, une passerelle. À l'image des territoires reliés par le Guiers, les pièces de bois forment un tout lié par des cordes : un ensemble aérien et connecté, symbole de ce qui nous unit.

